PARTH VIDYA PRASARAK MANDAL'S

BABUJI AVHAD MAHAVIDYALAYA, PATHARDI, DIST-AHMEDNAGAR

Babuji Avhad Mahavidyalaya Estd. 1966 Pathardi Dist. Ahmednagar-414102

BEST PRACTICES 2021-2022

Title of the Practice: ***Literary Meet on the occasion of Birth CentenaryYaer of Founder President Babuji Avhad: 'Sahitya Jagar"***

Goal: To promote literary habits of students through gatherings of writers and poets.

Context: The College is celebrating birth centenary year of its founder president N G alias Babuji Avhad. Babuji avhad was devout lover of literature and had huge collection of books at his home and in the college library. He had personally purchased many books for the library and always insisted on teachers and the students to read many books as possible. In order to pay homage to him on the occasion of his hundredth birth anniversary, the college decided to invite poets, writes and other literary figures in college and organize a day long meet of these personalities with students.

Practice: After basic ideation of the program, the list of dignitaries to be invited was finalized, and committees of teachers and students were formed for smooth conduct the program. The main program was divided into inaugural function, poetry reciting by invited poets and students separately, storytelling and singing of patriotic songs. Renowned poet and novelist Dr Kailas Daund was the chief guest and key-note speaker of the function. His novels and poems are prescribed at various levels of school and college level syllabi in Pune and Aurangabad regions. Many poets from the Pathardi vicinity came to the function and presented their poems. Students of the college also presented their poems. This was followed by storytelling and Dr Sharad Medhe explained the art of storytelling. This was followed by reciting of patriotic songs by Shri Bharat Gadekar and followed by college students. Students actively participated and also volunteered in program conducting.

Evidence: The invited poets and writers welcomed the program, as it is not organized at local level. Students also participated in the program and presented their skills at poetry. The program helped students to understand process and background of artistic creations through interaction with writers. The writers also guided students in the process of creative writing.

Problems Encountered: It is difficult to invite poets and writers to rural area due to lack of resources. Also, organizing such program does not attract much attention of students in mass.

Title of the Practice: ***Cultural Programme on the occasion of Birth Centenary Year of Founder President Babuji Avhad: 'Babujinchi Yashogatha'***

Goal: To promote culture and acquaint students to the life of Babuji Avhad and his achievements.

Context: Babuji Avhad was freedom fighter and social reformer. He was also the leader of workers. His struggles need to be remembered and understood by present generation. The college decided to organize the program which will highlight life and struggle of Babuji Avhad. The cultural activities committee decided to dramatize various events of his life in the form of skits, songs and dance.

Practice: As soon as the idea was finalized, the cultural activities committee notified the students regarding various aspects of the program. The selection process was implemented and students were allotted various roles as per their abilities. The program was designed in a way to highlight important events that happened in the life of Babuji Avhad during Inian Independence Movements, his role in peasants' movement and his role in building society around him. The program focused on his struggle and his achievements for society. The enactment with help of skits, songs and dances by students made lively presentation.

Evidence: Students spontaneously responded to the idea of the program. Many students wanted to participate in the event and the organizers had to follow selection of students. Organizers minutely portrayed life of Babuji Avhad and left the audience spellbound. The program successfully presented the life of Babuji to present generation. Local newspapers gave wide publicity to the event.

Problems Encountered: Students were afraid of acting in front of huge audience. Also getting drapery, makeup and musical instruments were crucial. Students have to spend a lot time in rehearsing the skits to make it perfect.

Babuji Avhad Mahavidyalaya ★ Pathardi, Dist. Ahmednagar-414102 ★ Estd. 1966

PRINCIPAL
Babuji Avhad Mahavidyalaya
Pathardi, Dist. Ahmednagar-414102

7.2 (1)

पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे संस्थापक अध्यक्ष,

थोर स्वातंत्र्यसेनानी, माजी आमदार

बाबुजी आव्हाड जन्मशताब्दी वर्ष

१९२१-२०२१

"साहित्यप्रेमी बाबुजी आव्हाड साहित्य जागर"

गुरुवार दि. १२ ऑगस्ट, २०२१ रोजी सकाळी ०९.०० वा.

मान्यवरांचे शब्दसुमनाने स्वागत

स्वागत गीत	श्री विवेकानंद विद्या मंदिर विद्यार्थिनी
प्रास्ताविक	प्राचार्य डॉ. जी. पी. ढाकणे
दीप प्रज्वलन	मान्यवरांच्या शुभहस्ते
सत्कार	मान्यवरांचे सत्कार

१. मा. अविनाश मंत्री (अध्यक्ष, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, शाखा पाथर्डी)
२. मा. डॉ. कैलास दौंड (ज्येष्ठ ग्रामीण साहित्यिक, पाथर्डी)
३. श्री. अनंत कराड
४. श्री. अर्जुन देशमुख
५. हाजी हुमायून भाई आतार
६. श्री. संदीप काळे
७. श्री. लक्ष्मण खेडकर
८. श्री. वसंत होळकर
९. सौ. ज्योती अधाट
१०. श्री. जनार्धन बोडखे
११. श्री. निवृत्ती शेळके
१२. श्री. बाळासाहेब चिंतामणी
१३. श्री. संजय मेहरकर
१४. श्री. चंद्रकांत उदागे
१५. श्री. शरद मेढे
१६. श्री. भारत गाडेकर आणि सहकारी
१७. श्री. जनार्धन बोडखे
१८. श्री. बबन शेवाळे

गीत सादरीकरण	श्री. भारत गाडेकर आणि सहकारी श्री. जनार्धन बोडखे आणि सहकारी
उद्घाटनपर भाषण	मा. डॉ. कैलास दौंड (ज्येष्ठ ग्रामीण साहित्यिक, पाथर्डी)

मनोगत	**मा. श्री. अभय आव्हाड** (अध्यक्ष, पार्थ विद्या प्रसारक मंडळ)
अध्यक्षीय भाषण	**मा. अविनाश मंत्री** (अध्यक्ष, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, शाखा पाथर्डी)
निमंत्रित कवींच्या कविता	
	१. श्री. अनंत कराड २. श्री. अर्जुन देशमुख ३. हाजी हुमायून भाई आतार ४. श्री. संदीप काळे ५. श्री. लक्ष्मण खेडकर
गीत सादरीकरण	**श्री क्षेत्र भगवानगड** (एम.ए. विद्यार्थी)
विद्यार्थ्यांच्या स्व-रचित कविता	
	१. भगवान ढाकणे (१२ कला उत्तीर्ण - प्रथम) २. अदिती लोकरे (बी.कॉम) ३. सृष्टी गर्जे (बी.ए.) ४. मेहेक वाणी (बी.कॉम) ५. भाग्यश्री शिरसाट (इयत्ता १० वी) ६. रोहन गीते (इयत्ता १० वी) ७. साक्षी ठोंबरे (इयत्ता १० वी) ८. समर्थ जोशी (इयत्ता १० वी) ९. आरती हंडाळ (इयत्ता ९ वी) १०. गीतांजली वारकड (इयत्ता ९ वी) ११. विनीत मगर (इयत्ता १० वी)
निमंत्रित कवींच्या कविता	
	१. श्री. वसंत होळकर २. सौ. ज्योती अधाट ३. श्री. जनार्धन बोडखे ४. श्री. निवृत्ती शेळके ५. श्री. बाळासाहेब चिंतामणी ६. श्री. संजय मेहरकर ७. श्री. चंद्रकांत उदागे ८. श्री. बबन शेवाळे
कथाकथन	**श्री. शरद मेढे** (मुख्याध्यापक, श्री विवेकानंद विद्या मंदिर, पाथर्डी)
आभार	**प्रा. डॉ. सुभाष शेकडे**
पसायदान	**श्री क्षेत्र भगवानगड** (एम.ए. विद्यार्थी)
स्नेहभोजन	कार्यक्रमानंतर
सूत्रसंचालक	**प्रा.डॉ. बबन चौरे, प्रा.डॉ. अशोक कानडे, प्रा.डॉ. अभिमन्यू ढोरमारे**

दै. पुण्यनगरी दि. १४ ऑगस्ट २०२१

पाथर्डी ही साहित्यिकांची खाण : कराड

पाथर्डी : शेतकरी व कष्टकऱ्यांच्या वेदना अनुभवातून साहित्य व कवितेमध्ये येणं म्हणजे खर साहित्य प्रकट होणे आहे. येथील कष्टकऱ्यांची परंपरा व संघर्ष साहित्यिकांच्या लेखणीतून पाझरलेला दिसतो. ग्रामीण भाग साहित्याचा केंद्रबिंदू असतो. कवितेची ओवी व्हावी, असा वारसा येथील नवकवींना आहे. त्यांना प्ररेणा देणारी रसिक मंडळी येथे असल्याचा आनंद वाटतो, असे प्रतिपादन मराठवाडा साहित्य परिषदेचे उपाध्यक्ष ग्रामीण साहित्यिक, कवी अनंत कराड यांनी केले.

(छाया - राजेंद्र सावंत)

साहित्यप्रेमी बाबूजी आव्हाड साहित्य जागर कार्यक्रमात कवी संमेलनाच्या अध्यक्षपदावरून कराड बोलत होते. या वेळी अभय आव्हाड, सुरेश आव्हाड, डॉ. कैलास दौंड, डॉ. जी. पी. ढाकणे, लक्ष्मण खेडकर, निवृत्ती शेळ्के, संदीप काळे, अर्जुन देशमुख, बबन शेवाळे, राजेंद्र उदारे, चंद्रकांत उदागे, ज्योती आधाट, भारत गाडेकर, बाळसाहेब कोठुळे, अमोल आगाशे, हुमायून आतार, वसंत होळकर, भाग्यश्री शिरसाट, नितीन मगर, साक्षी ठोंबरे, समर्थ जोशी, रेश्मा सातपुते उपस्थित होते.

या वेळी बोलताना कराड म्हणाले, स्वनाभवातून निर्माण झालेल्या कविता मानवी मनाचा ठाव घेतात व हृदयाला भिडतात. वास्तवतेवर आधारित व समाजप्रबोधनाचे काम करणाऱ्या कविता व साहित्य मनाला प्रफुल्लीत करतात. नवकवी व साहित्यिकांना संधी निर्माण करून देणाऱ्या पाथर्डीच्या भूमीत साहित्यकांची खाण आहे. येथील कवी व साहित्यिक दर्जेदार साहित्य निर्माण करून महाराष्ट्राच्या साहित्य क्षेत्राला प्रेरणा
ठरतो.

संमेलनाचे अध्यक्ष कवी अनंत
यांच्या 'बाप' नावाच्या कवितेने उपस्थि
डोळ्यांत अश्रू तरळले. लक्ष्मण खे
यांच्या 'फेकली जरी इंद्रायणीत तरी व
बुडत नसते' यामधूनन अमर कवितेची
मिळाली. निवृत्ती शेळ्के यांच्या 'मिल
स्वप्न आता जागून पाहत आहे' क
उपस्थितांची मने जिकंली. शेळ्के य
आवाजातील गोडव्याने रसिकांच्या
गोडवा निर्माण केला. डॉ. अशोक क
यांनी सूत्रसंचालन केले. डॉ. सुभाष शे
यांनी आभार मानले.

भाग्यश्री शिरसाट या नवकवयित्रीच्या
कविता लिहून झाल्या आहेत. तिचा कविता
प्रकाशित करण्याची जबाबदारी साहित्य
व पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष
आव्हाड यांनी घेतली आहे. दहावीत शिक
विद्यार्थिनीचा हा बहुमान असून, साहि
कवितेला हा सलाम आहे.

दै. सार्वमत दि. १४ ऑगस्ट २०२१

विसंवादी जगामध्ये सुसंवाद निर्माण करण्याचे काम साहित्यातून शक्य

ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. दौंड : साहित्यप्रेमी बाबूजी आव्हाड साहित्य जागर कार्यक्रम

पाथर्डी (तालुका प्रतिनिधी)– साहित्य व कला क्षेत्रातील प्रतिभा ही परमेश्वराने सर्वांनाच दिली आहे. पण त्याचा योग्य सदुपयोग फारच थोडे करतात. भाषेतून व्यक्त होण्याचे सामर्थ्य कवी व विचारवंतांमध्ये असते. जेव्हा माणूस एखादे पुस्तक वाचतो तेव्हा तो पुस्तकाच्या व्यक्तिरेखांमध्ये स्वतःला पाहतो. राजकारणी व साहित्यिकांची दरी वाढत चालल्यामुळे समाज बिघडत चालला आहे. सुसंवाद निर्माण होईल त्यावेळी राष्ट्र पुढे जाईल, साहित्यातूनच संवाद निर्माण होतो, म्हणूनच विसंवादी जगामध्ये सुसंवाद निर्माण करण्याचे काम साहित्य करते असे प्रतिपादन ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ.कैलास दौंड यांनी केले.

बाबुजी आव्हाड महाविद्यालयात स्वातंत्र्यसेनानी स्व.बाबूजी आव्हाड यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त आयोजित साहित्यप्रेमी बाबूजी आव्हाड साहित्य जागर कार्यक्रमात बोलत होते. अध्यक्षस्थानी अविनाश मंत्री होते. पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष अभय आव्हाड, मराठवाडा साहीत्य परीषदेचे उपाध्यक्ष अनंत कराड, उपाध्यक्ष सुरेश आव्हाड, प्राचार्य अशोक दौंड, सुनील साखरे, संदीप काळे, विश्वजीत गुगळे, रामकिसन शिरसाठ, लक्ष्मण खेडकर, अर्जुन देशमुख, वसंत होळकर, ज्योती आधाट, हुमायून आतार, निवृत्ती शेळके, चंद्रकांत उदागे, बबन शेवाळे, शरद मेढे उपस्थित होते.

यावेळी डॉ. दौंड म्हणाले, तालुक्याच्या सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक व साहित्यिक क्षेत्रात माजी आमदार स्व. आव्हाड यांचे मोलाचे योगदान आहे. तालुक्यातील साहित्यिक ऊसतोडणी कामगारांवर साहित्य लिहितात पण बाबूजींनी त्यांची परिस्थिती बदलण्याचे महान कार्य केले. ऊसतोडणी कामगारांच्या परिस्थितीत सुधारणा करायची असेल तर त्यांना अनुदान, मदत न देता त्यांच्या मुलांना शिक्षण दिले पाहिजे. त्यांच्या मेंदूचा विकास केला पाहिजे तरच त्यांच्या हातातून कोयता जाईल. म्हणूनच त्यांनी या गोरगरीब जनतेसाठी पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाची स्थापना केली. पाथर्डी तालुक्यात शिक्षणाची गंगा आणणारे भगीरथ म्हणजे बाबूजी होत. बाबूजींचा त्याग नव्या पिढीला कळण्यासाठी नव साहित्यिकांनी लिहितं व्हावं. अजय रक्ताटे यांच्याकडून कवींना काव्यसंग्रह भेट देण्यात आला. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्राचार्य डॉ.जी. पी. ढाकणे, सूत्रसंचालन डॉ. बबन चौरे यांनी केले तर आभार डॉ. सुभाष शेकडे यांनी मानले.

दै. लोकमंथन
दि. २३ ऑगस्ट २०२१

सुसंवाद निर्माण करण्याचे काम साहित्य करते : डॉ. दौंड

पाथर्डी/प्रतिनिधी : साहित्य व कलाक्षेत्रातील प्रतिमा ही परमेश्वराने सर्वांनाच दिली आहे पण त्याचा योग्य सदुपयोग फारच थोडे करतात. भाषेतून व्यक्त होण्याचे सामर्थ्य कवी व विचारवंतांमध्ये असते. जेव्हा माणूस एखादे पुस्तक वाचतो तेव्हा तो पुस्तकाच्या व्यक्तिरेखांमध्ये स्वतःला पाहतो. राजकारणी व साहित्यिकांची दरी वाढत चालल्यामुळे समाज बिघडत चालला आहे. अहंकारास कलेच्या क्षेत्रात शून्य किंमत असून ज्यावेळी सुसंवाद निर्माण होईल त्यावेळी राष्ट्र पुढे जाईल. साहित्यातूनच संवाद निर्माण होतो म्हणूनच विसंवादी जगामध्ये सुसंवाद निर्माण करण्याचे काम साहित्य करते असे प्रतिपादन जेष्ठ साहित्यिक डॉ. कैलास दौंड यांनी केले.ते बाबूजी आव्हाड महाविद्यालयात थोर स्वातंत्र्यसेनानी, मा. आ. स्व. बाबूजी आव्हाड यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त आयोजित साहित्यप्रेमी बाबूजी आव्हाड साहित्य जागर कार्यक्रमात बोलत होते.

पाथर्डी तालुक्यातील साहित्यिक व कवींना तसेच नवकवींना आपले विचार व्यक्त करण्यासाठी आयोजिलेल्या या साहित्य जागराच्या अध्यक्षस्थानी महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे शाखा अध्यक्ष अविनाश मंत्री तर व्यासपीठावर पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष अभय आव्हाड, उपाध्यक्ष सुरेशराव आव्हाड, विश्वजीत गुगळे, रामकिसन शिरसाठ, विश्वस्त सुनील साखरे, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. जी. पी. ढाकणे उपस्थित होते.

डॉ. दौंड पुढे म्हणाले, पाथर्डी तालुक्याच्या सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक व साहित्यिक क्षेत्रात माजी आमदार स्व. बाबूजी आव्हाड यांचे मोलाचे योगदान आहे. पाथर्डी तालुक्यातील साहित्यिक ऊसतोडणी कामगारांवर साहित्य लिहितात पण बाबूजींनी त्यांची परिस्थिती बदलण्याचे महान कार्य केले. ऊसतोडणी कामगारांच्या परिस्थितीत सुधारणा करायची असेल तर त्यांना अनुदान, मदत न देता त्यांच्या मुलांना शिक्षण दिले पाहिजे. त्यांच्या मेंदूचा विकास केला पाहिजे.तरच त्यांच्या हातातून कोयता जाईल. म्हणूनच त्यांनी या गोरगरीब जनतेसाठी पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाची स्थापना केली.पाथर्डी तालुक्यात शिक्षणाची गंगा आणणारे भगीरथ म्हणजे बाबूजी होत.बाबूजींचा त्याग नव्या पिढीला कळण्यासाठी नवसाहित्यिकांनी लिहितं व्हावं असे ते शेवटी म्हणाले. या साहित्य जागर कार्यक्रमात तालुक्यातील साहित्यकांनी व महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांनी आपले विचार व कविता सादर केल्या. यावेळी संजय मेहरकर व रमेश मोरगावकर यांचा त्यांच्या उस्फुर्त लिखाणाबद्दल सन्मान करण्यात आला. अजय रक्ताटे यांच्याकडून सर्व कवींना काव्यसंग्रह भेट देण्यात आला. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक प्राचार्य डॉ. जी. पी. ढाकणे, सूत्रसंचालन डॉ. बबन चौरे, डॉ. अशोक कानडे, डॉ. अभिमन्यू ढोरमारे तर आभार डॉ. सुभाष शेकडे यांनी मानले. साहित्यिक अनंत कराडं, संदीप काळे, लक्ष्मण खेडकर, अर्जुन देशमुख, वसंत होळकर, ज्योती आधाट, हुमायून आतार, निवृत्ती शेळके, बाळासाहेब चिंतामणी, चंद्रकांत उदागे, बबन शेवाळे, डॉ. राजकुमार घुले, शरद मेढे, प्राचार्य अशोक दौंड, संतोष दहिफळे, राजेंद्र सावंत, बाबासाहेब गर्जे, महेंद्र शिरसाठ आदी उपस्थित होते. यावेळी महाविद्यालयाच्या ग्रंथालयात स्व. बाबूजी आव्हाड जन्मशताब्दी व ग्रंथालयशास्त्राचे जनक डॉ. एस. आर. रंगनाथन यांच्या जयंतीनिमित्त ग्रंथप्रदर्शनाचे आयोजन करण्यात आले.

दै. सकाळ

दि. १३ ऑगस्ट २०२१

साहित्यातून सुसंवादाची निर्मिती : दौंड

पाथर्डी शहर : पुढारी वृत्तसेवा

साहित्य व कलाक्षेत्रातील प्रतिभा परमेश्वराने सर्वांनाच दिली. पण त्याचा योग्य सदुपयोग फारच थोडे करतात. भाषेतून व्यक्त होण्याचे सामर्थ्य कवी व विचारवंतांमध्ये असते. राजकारणी व साहित्यिकांची दरी वाढत चालल्यामुळे समाज बिघडत चालला आहे. ज्यावेळी सुसंवाद निर्माण होईल, त्यावेळी राष्ट्र पुढे जाईल. साहित्यातूनच संवाद निर्माण होतो, म्हणूनच विसंवादी जगामध्ये सुसंवाद निर्माण करण्याचे काम साहित्य करते, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ साहित्यिक डॉ. कैलास दौंड यांनी केले.

बाबूजी आव्हाड महाविद्यालयात थोर स्वातंत्र्यसेनानी व माजी आमदार स्व. बाबूजी आव्हाड यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त आयोजित साहित्यप्रेमी बाबूजी आव्हाड साहित्य जागर कार्यक्रमात दौंड बोलत होते. अध्यक्षस्थानी महाराष्ट्र साहित्य परिषदेचे शाखाध्यक्ष अविनाश मंत्री होते. पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे अध्यक्ष अभय आव्हाड, उपाध्यक्ष सुरेशराव आव्हाड, विश्वजित गुगळे, रामकिसन शिरसाठ, विश्वस्त सुनील साखरे, प्राचार्य डॉ. जी. पी. ढाकणे यावेळी उपस्थित होते.

पाथर्डी : थोर स्वातंत्र्यसेनानी स्व. बाबूजी आव्हाड जन्मशताब्दीनिमित्त आयोजित साहित्य जागरमध्ये बोलताना डॉ. कैलास दौंड.

डॉ. दौंड म्हणाले की, तालुक्याच्या सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक व साहित्यिक क्षेत्रांत माजी आमदार स्व. बाबूजी आव्हाड यांचे मोलाचे योगदान आहे. तालुक्यातील साहित्यिक ऊसतोडणी कामगारांवर साहित्य लिहितात. पण बाबूजींनी त्यांची परिस्थिती बदलण्याचे महान कार्य केले. ऊसतोडणी कामगारांच्या परिस्थितीत सुधारणा करण्यासाठी त्यांना अनुदान, मदत न देता त्यांच्या मुलांना शिक्षण दिले पाहिजे. तरच त्यांच्या हातातून कोयता जाईल. म्हणूनच त्यांनी या गोरगरीब जनतेसाठी पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाची स्थापना केली. बाबूजींचा त्याग नव्या पिढीला कळण्यासाठी नवसाहित्यिकांनी लिहितं व्हावं. यावेळी संजय मेहरकर व रमेश मोरगावकर यांचा सन्मान करण्यात आला. अजय रक्ताटे यांच्याकडून सर्व कवींना काव्यसंग्रह भेट देण्यात आला. प्रास्ताविक प्राचार्य डॉ. जी. पी. ढाकणे, सूत्रसंचालन डॉ. बबन चौरे, डॉ. अशोक कानडे, डॉ. अभिमन्यू ढोरमारे, तर आभार डॉ. सुभाष शेकडे यांनी मानले. साहित्यिक अनंत कराड, संदीप काळे, लक्ष्मण खेडकर, अर्जुन देशमुख, वसंत होळकर, ज्योती आधाट, हुमायून आतार, डॉ. राजकुमार घुले, शरद मेढे, प्राचार्य अशोक दौंड, संतोष दहिफळे, राजेंद्र सावंत, बाबासाहेब गर्जे, महेंद्र शिरसाठ आदी उपस्थित होते. यावेळी स्व. आव्हाड जन्मशताब्दी व ग्रंथालयशास्त्राचे जनक डॉ. एस. आर. रंगनाथन यांच्या जयंतीनिमित्त ग्रंथप्रदर्शन भरविले होते.

7.2. (2)

जन्म शताब्दी वर्ष

- संस्थापक, अध्यक्ष -
स्व.ना.म. उर्फ बाबुजी आव्हाड
थोर स्वातंत्र्यसेनानी, माजी आमदार तथा शिक्षणमहर्षि

|| न हि ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते ||

पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे,

बाबुजी आव्हाड महाविद्यालय

पाथर्डी, जि.अहमदनगर (महा.) ४१४ १०२.

Id.No PU/AN/AC/10 (1986)
PUN CODE - CAAA016320

डॉ.जी.पी. ढाकणे (प्राचार्य)
M.A. (Eng) Ph.D.

जा.क्र.

दिनांक ३१ / १२ / २०२१

सूचना

वरिष्ठ व कनिष्ठ महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापकांना सूचित करण्यात येते की, पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे संस्थापक अध्यक्ष, थोर स्वातंत्र्य सेनानी स्वर्गीय बाबुजी आव्हाड यांच्या जन्मशताब्दी वर्षानिमित्त " **बाबुजींची यशोगाथा** " या एकांकिकेचे सादरीकरण दिनांक 1 जानेवारी 2022 रोजी सकाळी ९.३० वा. होणार आहे तरी सर्व प्राध्यापकांनी खालचा स्टेपहॉल येथे उपस्थित रहावे.

प्राचार्य
बाबुजी आव्हाड महाविद्यालय
पाथर्डी, जि. अहमदनगर

Phone : (02428) 295795 Email : babujiavhadcollege@gmail.com www.babujiavhadcollege.in

बाबुजी आव्हाड महाविद्यलय, पाथर्डी. अहमदनगर.

सांस्कृतिक विभाग अहवाल

शैक्षणिक वर्ष २०२१ -२०२२

महाविद्यालयामधील विद्यार्थ्यांच्या कालागुणांना वाव मिळावा,त्यांच्या अंगी असणाऱ्या विविध सुप्त गुणांचा विकास व्हावा, यासाठी सांस्कृतिक विभाच्या वतीने विविध बौद्धिक व सांस्कृतिक कार्यक्रमाचे आयोजन केले जाते. शैक्षणिक वर्ष २०२१ -२०२२ मध्ये काव्य वाचन, वक्तृत्व ,वादविवाद ,निबंधलेखन स्पर्धा घेण्यात आल्या मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त मराठी भाषा व साहित्य आव्हाने आणि भवितव्य या विषयावर डॉ माहेश्वरी गावीत यांचे व्याख्यान घेण्यात आले.नवीन वर्ष निमित्त " स्वर ज्योत्स्ना" या देशभक्तीपर गीत गायन व पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाचे संस्थापक अध्यक्ष, बाबुजी आव्हाड (मामा) यांच्या जन्मशताब्दी वर्षानिमित्त " बाबुजींची यशोगाथा " या नाटिकेचे सादरीकरण करण्यात आले . या नाटिकेचे लेखन डॉ.अशोक डोळस यांनी केले होते. दिग्दर्शन वैशाली आहेर, डॉ. ए.एम पालावे यांनी केले. बाबुजीची भूमिका मोरेश्वर तारे ,सूत्र निवेदन अदिती लोहकरे यांनी केले. महाविद्यालयात वर्षभर येणारे विविध सण, उत्सव ,जयंत्या साजऱ्या केल्या जातात.म. जोतिबा फुले, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर, लोकमान्य टिळक, अण्णा भाऊ साठे ,छत्रपती शिवाजी महाराज , राजर्षी शाहू महाराज या महामानवांच्या जयंत्या व पुण्यातीथीच्या निमित्ताने विविध व्याख्याने व स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले . वर्षभर सांस्कृतिक विभागच्या वतीने रंगोळी ,नृत्य ,गायन स्पर्धा घेण्यात आल्या. वर्षभर घेण्यात येणाऱ्या कार्यक्रमांच्या आयोजना साठी डॉ .अशोक डोळस (सांस्कृतिक विभाग प्रमुख) डॉ .वैशाली आहेर ,डॉ.अजयकुमार पालवे, डॉ. भगवान सांगळे, प्रा.आनंद घोंगडे ,प्रा. विजयकुमार म्हस्के .प्रा अनिल म्हस्के यांचे मोलाचे सहकार्य लाभले.

डॉ .अशोक डोळस

सांस्कृतिक विभाग प्रमुख

विद्यार्थ्यांकडून बाबूजींची यशोगाथा या एकांकीकेचे सादरीकरण

पाथर्डी : प्रतिनिधी

थोर स्वातंत्र्य सेनानी स्वर्गीय बाबूजी आव्हाड यांच्या जन्मशताब्दी वर्षानिमित्त बाबुजी आव्हाड महाविद्यालयात सांस्कृतिक विभागाच्या वतीने 'बाबुजींची यशोगाथा' या एकांकिकेचे सादरीकरण करण्यात आले. बाबुजी आव्हाड यांनी पाथर्डी तालुक्यातील ऊसतोड कामगारांसाठी खऱ्या अर्थाने पार्थ विद्या प्रसारक मंडळाची स्थापना केली आणि तालुक्यामध्ये उच्च शिक्षणाची गंगोत्री आणली .हजारो ऊसतोड कामगारांच्या मुलांच्या हातामधील कोयता बाजूला करण्याचे काम बाबुजींनी केले .

यांचे हे ऐतिहासिक कार्य या नाटकाच्या माध्यमातून आजच्या युवापिढीपुढे मांडण्याचे काम

मा.अभयराव आव्हाड होते.

तसेच संस्थेचे उपाध्यक्ष सुरेशराव आव्हाड, प्राचार्य डॉ.जी .पी. ढाकणे, विलासकाका रोडी उपस्थित होते .या कार्यक्रमाची सुरुवात गीतगायनाने करण्यात आली. या कार्यक्रमामध्ये महाविद्यालयाचे सांस्कृतिक विभागाचे विद्यार्थी मरेश्वर तारे ,आदिती लोहकरे, सुवर्णा राठोड व अन्य कलाकारांनी आपल्या दर्जेदार अभिनयाने रसिकांची मने जिंकली.

गीत गायन कार्यक्रमामध्ये अंकिता मर्दाने, आकांक्षा जोजारे, रूपाली दिनकर या विद्यार्थ्यांनीनी सहभाग घेतला तर संगीत प्रा. विजय कुमार म्हस्के ,प्रा.अनिल म्हस्के ,सम्राट डोळस, राजरत्न डोळस यांनी दिले . या कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक

Parth Vidya Prasark Mandal's

Babuji Avhad Mahavidyalaya,Pathardi

Dist.Ahmednagar (MS)-414102

ATTENDANCE SHEET

Name of the Program: बाबुजींची यशोगाथा (नाटक) Date: 1/1/2022

Organizing Department:...सांस्कृतिक विभाग.......... Time:............

Sr.No.	Name of the Students	Class	Signature
1	Shaikh Imran	T.Y.B.A	Imy
2	pandagale Aniket	T.Y.B.A	Aniket
3	pandagale sonali	T.Y.B.A	Sonli
4	Shaikh Rajo Rajjak	T.Y.BA	RJS
5	Andhale Ganesh Tukaram	T.Y.B.A.	GT
6	Darade Ashwini Vishnu	T.Y.B.A	Adarade
7	Dhanwate Priya Jalindar	T.Y.B.A	DhanwatePJ
8	Sherkar Ajay Ashok	T.Y.B.A	AAS
9	Auti Arti Dilip	T.Y.B.A	Auti.A.D
10	Bade Vishnu Shahadev.	T.Y.B.A	BadeVS
11	Bangar kishor sitaram	T.Y.B.A	बांगर
12	Sayyad Alsifa ismail	T.Y.B.A	Sayyad
13	Atharechandrakant Balasaheb	T.Y.B.A.	AC
14	Mushe Dnyaneshwari Ravindra	T.Y.B.A.	Mushe
15	Nagare Rushiprasad Rajendra	T.Y.BA.	Rushi
16	Andhale Bharat Bhagwan	T.Y.BA	Abb
17	chemate Rushikesh shahadeve	T.Y.B.A.	Chemate
18	Sudarshan Dilip Malee	T.Y.B.A.	Sud
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			

Parth Vidya Prasark Mandal's

Babuji Avhad Mahavidyalaya,Pathardi

Dist.Ahmednagar (MS)-414102

ATTENDANCE SHEET

Name of the Program: बाबुजींची यशोगाथा (नाटक) Date: / /20

Organizing Department: सांस्कृतिक विभाग Time:............

Sr.No.	Name of the Students	Class	Signature
1	Vishal Goraksh Dahiphale	T.Y.B.A	Vishal
2	Bhabad Priyanka Babasaheb	T.Y.B.A.	Bhabad
3	Waykar Vishal Ashok	T.Y.B.A	[illegible]
4	Prashant Haribhau Wagh	T.Y.B.A	[illegible]
5	Mali Santosh Raosaheb	T.Y.BA	[illegible]
6	Pakhare Puja Anna	T.Y.B.A	PAP.
7	Najan Renuka Bapu	T.Y.BA	RN
8	Priti Eknath Palumpalle	TYBA	Priti
9	Sayar Prakash Pandit	TYBA	Pandit
10	Pawar Prajakta Somnath	TYBA	P.S.Pawar
11	Shinde Mansi Yashwant	TYBA	M.Y.Shinde
12	Thorat Karishma Ratan	T.Y.B.A	Karishma
13	Udbatte Vaishnavi Subhash	T.Y.B.A	V.S.Udbatte
14	Adinath Sanjay Dutir	TYBA	Adinath
15	Ware Akshay Babasaheb	T.Y.B.A.	W.A.B.
16	Teke Shivani Narayan	T.Y.B.A.	S.N.Teke
17	Shaikh Anis Azad	T.Y.BA	Anis
18	Shital Dinkar Pawar	T.Y.BA	S.D.Pawar
19	Shinde Bhagyshri Ramdas	T.Y.BA	B.R.Shinde
20	Sonawane Mahesh Vijay	S.Y.BCom	MaheshVS
21	Shinde Shrividya Shridhar.	S.Y.Bcom	Shindess.
22	Rathod Rani Vishnu	S.Y.Bcom	Rathod
23	Patare Sonali Rausaheb	S.Y.b.com	Patares.R.
24	Nehul Prajakta Bhausaheb	S.Y.BCOM	Nehul.P.B
25	Lawande Shantanu Adinath	S.Y.Bcom	Shanu
26	Santakke Gaurav Rajendra	S.Y.B.com	GRS
27			
28			
29			
30			